

**Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин**  
основной профессиональной образовательной программы  
профессиональной подготовки по рабочей профессии  
**12483 «Изготовитель художественных изделий из лозы»**

**ОП. 01. Материаловедение**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии «Изготовитель художественных изделий из лозы».

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
- применять материалы при выполнении работ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- общую классификацию материалов, характерные свойства и области их применения;
- общие сведения о строении материалов;
- общие сведения, назначение, виды и свойства различных материалов.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 36 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 30 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 6 часов.

Тема 1. Введение.

Тема 2. Древесина, ее строение, свойства

Тема 3. Древесные породы, пиломатериалы

Тема 4. Ивовое сырьё и другие растительные материалы для плетения художественных изделий

Тема 5. Листовые древесные материалы

Тема 6. Клей

Тема 7. Пластмассы, кожа, текстильные и другие материалы, применяемые при изготовлении плетёных изделий

Тема 8. Шлифованные и полировочные материалы

Тема 9. Металлы, применяемые при изготовлении плетёных изделий

Тема 10. Отделочные материалы

## **ОП.02 Оборудование**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии 12483 «Изготовитель художественных изделий из лозы».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке обучающихся и в дополнительном профессиональном обучении для повышения квалификации и переподготовки рабочих профессий без предъявления требований к стажу и опыту работы.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Выпускник, освоивший ОПОП, должен обладать соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной дисциплины должен:

#### **иметь практический опыт:**

- использования современного технологического оборудования для изготовления изделий из лозы;

#### **уметь:**

- применять по назначению технологическое оборудование и средства малой механизации;

#### **знать:**

- виды технологического оборудования для изготовления модели;
- правила использования оборудования
- правила безопасного труда на производстве;

#### **общими компетенциями, включающими в себя способность:**

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 31 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 25 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 6 часов.

Тема 1. Ручные приспособления и инструменты при работе с лозой.

Тема 2. Электромеханические станки для обработки лозы.

## **ОП.03 Конструирование плетёных изделий**

### **1.1 Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии 12483 «Изготовитель художественных изделий из лозы».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке обучающихся и в дополнительном профессиональном обучении для повышения квалификации и переподготовки рабочих профессий без предъявления требований к стажу и опыту работы.

### **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Выпускник, освоивший ОПОП, должен обладать **профессиональными компетенциями:**

обучающийся **должен уметь:**

- распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- определять баланс изделия;
- строить базовую конструкцию изделия;
- производить необходимые расчеты;
- проектировать отдельные детали изделия;
- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- размерные признаки для проектирования изделий из лозы;
- методы построения чертежа основы изделия;
- принципы конструирования деталей на базовой основе;
- принципы конструирования разных форм изделия;
- общие сведения о моделировании изделий из лозы.

**общими компетенциями,** включающими в себя способность:

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

- Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 21 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 15 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 6 часов.

Тема 1. История развития плетения.

Тема 2. Разработка современных плетеных изделий.

Тема 3. Конструирование бескаркасных изделий.

Тема 4. Конструирование каркасных изделий.

Тема 5. Технология гнутья, соединения элементов каркаса.

### **ОП.04. Композиция**

#### **1.1 Область применения программы.**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии 12483 «Изготовитель художественных изделий из лозы».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке обучающихся и в дополнительном профессиональном обучении для повышения квалификации и переподготовки рабочих профессий без предъявления требований к стажу и опыту работы.

#### **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

#### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

Выпускник, освоивший ОПОП, должен обладать **профессиональными компетенциями:**

**уметь:** - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

- создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

- использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

- выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

- выдерживать соотношение размеров;

- соблюдать закономерности соподчинения элементов;

**знать:** - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

- принципы и законы композиции;

- средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

- принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

- основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;

- ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

- свойства теплых и холодных тонов;

**общими компетенциями, включающими в себя способность:**

– Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

– Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

– Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

– Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

– Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

– Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 26 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 20 часов;

- самостоятельная работа обучающегося - 6 часов.

Тема 1. Введение.

Тема 2. Композиция полосы с выявлением характера плетения.

Тема 3. Построение композиции розетки с выявлением характера плетения.

Тема 4. Построение композиции декоративной плетеной розетки.

Тема 5. Построение композиции овальной, квадратной форм.

Тема 6. Построение композиции простых изделий.

Тема 7. Построение композиции декоративных предметов быта.

### **ОП.05 Охрана труда**

## **1.1 Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии 12483 «Изготовитель художественных изделий из лозы».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке обучающихся и в дополнительном профессиональном обучении для повышения квалификации и переподготовки рабочих профессий без предъявления требований к стажу и опыту работы.

## **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

## **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Выпускник, освоивший ОПОП, должен обладать **профессиональными компетенциями:**

должен **уметь:**

1. Выполнять санитарно-технологические требования на рабочем месте и в производственной зоне, нормы и требования к гигиене и охране труда;
2. Оказывать доврачебную помощь при несчастных случаях.

должен **знать:**

1. Правила техники безопасности и охраны труда;
2. Нормативные документы по использованию применяемых технических средств;
3. Виды и периодичность инструктажа по технике безопасности и охране труда (ТБиОТ).

**общими компетенциями**, включающими в себя способность:

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

## **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 21 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 15 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 6 часов.

Тема 1. Введение

Тема 2. Организация работ по охране и безопасности труда

Тема 3. Требования к территории предприятия

Тема 4. Требования к производственным помещениям

Тема 5. Требования к производственному оборудованию

Тема 6. Пожарная безопасность

Тема 7. Гигиена труда

## **ПМ.01 Технология плетеных изделий из лозы**

### **1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля.**

Выпускник, освоивший ОПОП, должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

- оценивать качество лозы;
- подготавливать лозу к работе;
- изготавливать художественные изделия из лозы;
- выполнять копии традиционных народных изделий из лозы.

**общими компетенциями**, включающими в себя способность:

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
- Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
- Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

входит в профессиональный цикл.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Подготовка материалов, инструмента, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из лозы:

- Оценивать качество лозы.
- Подготавливать лозу к работе.
- Выбирать инструмент в соответствии с требованиями технологического процесса.
- Выполнять правку и заточку инструмента.
- Рационально организовывать рабочее место.

Изготовление художественных изделий из лозы различной степени сложности:

- Выполнять эскиз изготавливаемого изделия.
- Осуществлять технологическую обработку материалов, заготовок для изделий при помощи различного оборудования, инструментов, аппаратов, приспособлений.
- Изготавливать художественные изделия из лозы.
- Выполнять различные виды декорирования изделий из лозы.
- Реставрировать художественные изделия из лозы.
- Выполнять копии традиционных народных изделий из лозы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 952 часа, включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 140 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 50 часов;
- учебной практики – 470 часа.

производственной практики – 292 часа.

Тема 1. Введение.

Тема 2. Обработка лозы вручную.

Тема 3. Заготовка и обработка сырья для плетения.

Тема 4. Виды плетения.

Тема 5. Технология плетеных изделий круглых форм и несложных конструкций.

Тема 6. Технология изготовления корзин.

Тема 7. Технология плетения из растительного сырья.

Тема 8. Технология изготовления каркасов плетеной мебели.

Тема 9. Технология изготовления плетёной мебели.

Тема 10: «Требования к качеству художественных изделий с плетением».

Тема 11. Ремонт и реставрация плетеных изделий.

